

**EDUCACIÓN**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



# Programa

de estudios del Recurso Sociocognitivo

## **Conciencia Histórica I. Perspectivas del México Antiguo en los contextos globales**

# Créditos

**Leticia Ramírez Amaya**  
*Secretaria de Educación Pública*

**Nora Ruvalcaba Gámez**  
*Subsecretaria de Educación Media Superior*

**Silvia Aguilar Martínez**  
*Coordinadora Sectorial de Fortalecimiento Académico*

**Rodrigo Salomón Pérez Hernández**  
*Coordinador de Conciencia Histórica*

**Judith Cuéllar Esparza**  
*Revisión de estilo*

**Rosalinda Moreno Zanela**  
*Diseño Gráfico*



**EDUCACIÓN**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Primera edición, 2023

Subsecretaría de Educación Media Superior  
Av. Universidad 1200, Col. Xoco. Benito Juárez,  
C.P. 03330, Ciudad de México (CDMX).  
*Distribución gratuita. Prohibida su venta*

## Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS)

### Currículum Fundamental

#### Programa de estudios del Recurso Sociocognitivo Conciencia Histórica I. El México Antiguo en los contextos globales

<b>SEMESTRE</b>	Cuarto	
<b>CRÉDITOS</b>	6 créditos	
<b>COMPONENTE</b>	Componente de Formación Fundamental	
<b>HORAS MEDIACIÓN DOCENTE</b>	<b>SEMESTRALES</b>	<b>SEMANALES</b>
	48 horas	3 horas

### I. Introducción

La finalidad de la Educación Media Superior (EMS) es formar personas capaces de reflexionar sobre su vida para conducirla en el presente y en el futuro con bienestar y satisfacción, con sentido de pertenencia social, conscientes de los problemas de la humanidad, dispuestos a participar de manera responsable y decidida en los procesos de democracia participativa, comprometidos con las mejoras o soluciones de las situaciones o problemáticas que existan y que desarrollen la capacidad de aprender a aprender en el trayecto de su vida. En suma, que sean adolescentes, jóvenes y personas adultas capaces de erigirse como agentes de su propia transformación y de la sociedad, y que con ello fomenten una cultura de paz y de respeto hacia la diversidad social, sexual, política y étnica, siendo solidarios y empáticos con las personas y grupos con quienes conviven.

Por ello, es preciso contar con un Marco Curricular Común para la Educación Media Superior (MCCEMS) centrado en el desarrollo integral de las y los adolescentes y jóvenes, diseñado y puesto en práctica desde la inclusión, participación, colaboración, escucha y construcción colectiva que responde y atiende los mandatos de la reforma al Artículo 3o. Constitucional, la Ley General de Educación y los principios de la Nueva Escuela Mexicana.

En el MCCEMS se hace explícito el papel de las y los docentes como diseñadores didácticos, innovadores educativos y agentes de transformación social con autonomía didáctica, trascendiendo su papel de operadores de planes y programas de estudio. La autonomía didáctica es la facultad que se otorga al docente para decidir, con base en un contexto, las estrategias pedagógicas y didácticas que utilizarán para lograr las metas de aprendizaje establecidas en las progresiones (SEP, 2022).

Los Recursos Sociocognitivos son aprendizajes articuladores, comunes a las y los egresados de la EMS, constituyen los elementos esenciales de Lengua y Comunicación, Pensamiento Matemático, Conciencia histórica y Cultura Digital para la construcción del

Conocimiento y la experiencia de las Áreas de Conocimiento en las Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Experimentales y Tecnología, y las Humanidades. Desempeñan un papel transversal en el currículo para lograr Aprendizajes de Trayectoria y su función en el proceso de aprendizaje es ampliar, potenciar y consolidar el conocimiento de la experiencia; y permiten aprovechar y aplicar los conocimientos de las Áreas de Conocimiento (ACUERDO número 17/08/22).

El Recurso Sociocognitivo Conciencia Histórica posibilita al estudiante a comprender su presente a partir del conocimiento y la reflexión del pasado. Para el logro de este propósito se desarrolla el análisis de la situación presente del estudiante, su familia, comunidad, nación y el mundo, preguntándose porqué estamos en estas condiciones y cuáles son los hechos y procesos del pasado que influyen en las circunstancias actuales.

La Conciencia Histórica permitirá a las y los estudiantes de la EMS recopilar información, analizarla críticamente para comprender e interpretar los procesos y hechos vividos por los seres humanos, las comunidades y las sociedades en el pasado, con el propósito de desarrollar pensamiento crítico para explicar y ubicarse en la realidad presente, así como orientar sus acciones futuras.

Este Recurso Sociocognitivo está constituido por las siguientes categorías: método histórico, explicación histórica, pensamiento crítico histórico y proceso histórico; se integra por tres Unidades de Aprendizajes Curriculares (UAC) que se desarrollarán en tres semestres (ver tabla 1).

**Tabla 1.** Unidades de Aprendizaje Curricular por semestre, horas y créditos

Unidades de Aprendizaje Curricular	Semestre	Horas semanales			Horas semestrales			Créditos
		MD	EI	Total	MD	EI	Total	
<b>Conciencia Histórica I. Perspectivas del México antiguo en los contextos globales</b>	Cuarto	3	45 min.	3 hrs. 45 min.	48	12	60	6
<b>Conciencia Histórica II. México durante el expansionismo capitalista</b>	Quinto	3	45 min.	3 hrs. 45 min.	48	12	60	6
<b>Conciencia Histórica III. La realidad actual en perspectiva histórica</b>	Sexto	3	45 min.	3 hrs. 45 min.	48	12	60	6

De acuerdo con el mapa curricular de cada servicio educativo.  
MD: Mediación docente. EI: Estudio Independiente.



En el presente documento se describe la UAC correspondiente a Conciencia Histórica I. México Antiguo en los contextos globales.

## II. Aprendizajes de trayectoria

Los Aprendizajes de Trayectoria son el conjunto de aprendizajes que integran el proceso permanente que contribuye a dotar de identidad a la EMS, favoreciendo al desarrollo integral de las y los adolescentes y jóvenes, para construir y conformar una ciudadanía responsable y comprometida con los problemas de su comunidad, región y país y que tenga los elementos necesarios para poder decidir por su futuro en bienestar y en una cultura de paz. Responsables con ellos mismos, con los demás y con la transformación de la sociedad en la que viven. Son aspiraciones en la práctica educativa, constituyen el perfil de egreso de la EMS, responden a las características biopsicosocioculturales de las y los estudiantes, así como a constantes cambios de los diversos contextos plurales y multiculturales.

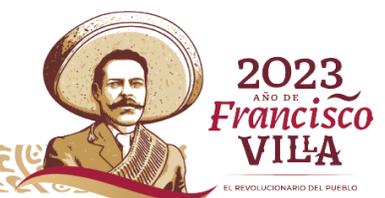
El Recurso Sociocognitivo Conciencia Histórica cuenta con los siguientes Aprendizajes de Trayectoria:

1. Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas.
2. Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar, para orientar las aspiraciones de su futuro.
3. Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes, así como del análisis de diversas interpretaciones.
4. Asume que se encuentra inmerso en un proceso histórico, lo cual le posibilita a responsabilizarse de la construcción del futuro, tanto en lo individual como en lo social.

## III. Progresiones de aprendizaje, metas, categorías y subcategorías

Los elementos del MCEMS que dan respuesta a las preguntas ¿qué se enseña? Y ¿qué se aprende?, son las progresiones de aprendizaje, las metas, las categorías y las subcategorías.

En el programa de Conciencia Histórica I. Perspectivas del México Antiguo en los contextos globales se abordan diez progresiones de aprendizaje que tienen impacto en el logro de metas que refieren a lo que se espera que el estudiantado aprenda durante la trayectoria de la UAC y que se articulan con las cuatro categorías y de sus respectivas subcategorías.



La progresión invita al docente a la indagación y el interés constante por los contenidos que deberá abordar con el estudiantado. Una de las características que identifican a las progresiones del presente Recurso Sociocognitivo es que permite ubicar y aplicar los contenidos fundamentales en una diversidad de contextos, problemáticas y situaciones, siempre con la idea de que la Conciencia Histórica sea cercana y vivencial para el estudiantado. Estas progresiones de aprendizaje, como su nombre lo indica, precisan un conocimiento que va de lo más sencillo a lo más complejo, y para ello necesariamente se requiere haber revisado la progresión previa.

Con el planteamiento de las progresiones de aprendizaje se plantean los contenidos fundamentales que enseñar y el que aprender en Conciencia Histórica para todos los subsistemas de la EMS en el país, sin hacer distinción de las modalidades.

Para profundizar en qué son las progresiones, su conceptualización y desarrollo, se sugiere revisar el documento de Progresiones de Conciencia Histórica, así como sus Orientaciones Pedagógicas en el siguiente enlace: <https://n9.cl/2fcvo>.

A continuación, se presentan cada una de las progresiones que corresponde al programa de estudios de Conciencia Histórica I. Perspectivas del México Antiguo en los contextos globales, así como su relación con las metas de aprendizaje, categorías y subcategorías.

## PROGRESIÓN DE APRENDIZAJE

El estudiantado comprende el concepto de Conciencia Histórica para diferenciarla de la historia cronológica basada en datos y fechas.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>S1</b> Fuentes de información <b>S2</b> Indagación histórica

Las y los estudiantes identifican los cambios ocurridos a través del tiempo para satisfacer las necesidades materiales, tecnológicas, las formas de organización social y las relaciones de poder para que comprenda las transformaciones históricas.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Método histórico Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>C1</b> Fuentes de información <b>C2</b> Indagación histórica
<b>M2</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2</b> Explicación histórica	<b>S1</b> Causas y factores <b>S2</b> Actores históricos <b>S3</b> Tiempos históricos



3

Las y los estudiantes comprenden los rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica que siguen vigentes en el México actual, tales como: herencia genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, entre otras, para que valoren el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Método histórico Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>C1</b> Fuentes de información <b>C2</b> Indagación histórica <b>S3</b> Patrimonio histórico
<b>M2</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2</b> Explicación histórica	<b>S1</b> Causas y factores <b>S2</b> Actores históricos <b>S3</b> Tiempos históricos

4

La comunidad estudiantil explica la formación del mundo moderno: desarrollos tecnológicos, expansión de redes comerciales y del imperio otomano, y cambios en el pensamiento religioso, que posibilitaron los procesos de conquista en América.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Método histórico Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>C1</b> Fuentes de información <b>C2</b> Indagación histórica <b>S3</b> Patrimonio histórico
<b>M2</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2</b> Explicación histórica	<b>S1</b> Causas y factores <b>S2</b> Actores históricos <b>S3</b> Tiempos históricos

5

Las y los estudiantes explican las circunstancias y características de las conquistas de los pueblos mesoamericanos desde la caída de México Tenochtitlán y que se prolongaron a lo largo de los siglos XVI al XIX.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>S1</b> Fuentes de información <b>S2</b> Indagación histórica <b>S3</b> Patrimonio histórico
<b>M2</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2</b> Explicación histórica	<b>S1</b> Causas y factores <b>S2</b> Actores históricos <b>S3</b> Tiempos históricos
<b>M3</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3</b> Pensamiento crítico histórico	<b>S1</b> Contextualización <b>S2</b> Interpretación <b>S3</b> Crítica histórica



6

El estudiantado explica el proceso histórico de la resistencia india, su pervivencia y continuidad, que tuvo su origen en el México colonial y que se prolonga hasta la actualidad.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>S1</b> Fuentes de información <b>S2</b> Indagación histórica <b>S3</b> Patrimonio histórico
<b>M2</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2</b> Explicación histórica	<b>S1</b> Causas y factores <b>S2</b> Actores históricos <b>S3</b> Tiempos históricos
<b>M3</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3</b> Pensamiento crítico histórico	<b>S1</b> Contextualización <b>S2</b> Interpretación <b>S3</b> Crítica histórica

7

El estudiantado explica las características sociales de Nueva España: corporativa, estamental y jerarquizada, que funge como el antecedente de algunos de los problemas sociales (racismo y discriminación) que han definido la trayectoria histórica de México.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>S1</b> Fuentes de información <b>S2</b> Indagación histórica <b>S3</b> Patrimonio histórico
<b>M2</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2</b> Explicación histórica	<b>S1</b> Causas y factores <b>S2</b> Actores históricos <b>S3</b> Tiempos históricos
<b>M3</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3</b> Pensamiento crítico histórico	<b>S1</b> Contextualización <b>S2</b> Interpretación <b>S3</b> Crítica histórica



8

La comunidad estudiantil explica el papel de la iglesia católica durante el mundo novohispano, los valores y prácticas que legó, y que aún perviven hasta el día de hoy, tales como las expresiones artísticas, arquitectónicas; los festejos y conmemoraciones religiosas y diversas perspectivas de la realidad social, como el papel social de las mujeres y los hombres en los ámbitos privados y públicos, la familia.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>S1</b> Fuentes de información <b>S2</b> Indagación histórica <b>S3</b> Patrimonio histórico
<b>M2</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2</b> Explicación histórica	<b>S1</b> Causas y factores <b>S2</b> Actores históricos <b>S3</b> Tiempos históricos
<b>M3</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3</b> Pensamiento crítico histórico	<b>S1</b> Contextualización <b>S2</b> Interpretación <b>S3</b> Crítica histórica

9

Las y los estudiantes explican las características económicas del virreinato novohispano, las regiones y dinámicas económicas que se crearon y desarrollaron, así como las redes comerciales y urbanas, las formas de propiedad (haciendas, ranchos, propiedades comunales) y la capacidad exportadora de plata de Nueva España para financiar el imperio español y el lugar que México ocupó en el sistema económico mundial que se erigió durante el siglo XVIII.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>S1</b> Fuentes de información <b>S2</b> Indagación histórica <b>S3</b> Patrimonio histórico
<b>M2</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2</b> Explicación histórica	<b>S1</b> Causas y factores <b>S2</b> Actores históricos <b>S3</b> Tiempos históricos
<b>M3</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3</b> Pensamiento crítico histórico	<b>S1</b> Contextualización <b>S2</b> Interpretación <b>S3</b> Crítica histórica



La comunidad estudiantil conoce, disfruta, valora y colabora en la preservación del patrimonio histórico prehispánico y virreinal local, estatal, regional, nacional y global para fortalecer su identidad histórica y asuma el compromiso social de cuidar y preservar los vestigios históricos y culturales tangibles e intangibles con que cuenta su comunidad, región, país y el mundo.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>M1</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1</b> Método histórico	<b>S1</b> Fuentes de información <b>S2</b> Indagación histórica <b>S3</b> Patrimonio histórico
<b>M2</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2</b> Explicación histórica	<b>S1</b> Causas y factores <b>S2</b> Actores históricos <b>S3</b> Tiempos históricos
<b>M3</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3</b> Pensamiento crítico histórico	<b>S1</b> Contextualización <b>S2</b> Interpretación <b>S3</b> Crítica histórica



#### IV. Transversalidad con otras Áreas del Conocimiento y Recursos Sociocognitivos y Socioemocionales

Cuando se plantea la interrogante ¿cómo se relacionan los conocimientos y experiencias provistos por la UAC con las áreas y los recursos del MCCEMS?, la respuesta se encuentra en la transversalidad como la estrategia curricular para acceder a los Recursos Sociocognitivos, las Áreas de Conocimiento y los Recursos Socioemocionales, de tal manera que integra los conocimientos de forma significativa y con ello dar un nuevo sentido a la acción pedagógica de las y los docentes. Con el planteamiento de la transversalidad, apoyado por la multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad, se logra uno de los propósitos del MCCEMS: un currículum integrado para alcanzar una mayor y mejor comprensión de la complejidad del entorno natural y social.

Para profundizar sobre el tema de transversalidad, se sugiere revisar el documento de Orientaciones Pedagógicas en el siguiente enlace: <https://n9.cl/2fcvo>

Una manera de desarrollar la transversalidad en el aula es la elaboración de proyectos innovadores e integradores, de tal forma que se pueda comprender, afrontar y dar solución de forma global a la problemática planteada, empleando las progresiones del Recurso Sociocognitivo, así como las categorías y subcategorías involucradas en la trayectoria de aprendizaje. Al respecto, conviene enfatizar, la transversalidad se logrará a partir de la movilización de las progresiones que conforman el programa de estudios de la UAC, Conciencia Histórica I. Perspectivas del México Antiguo en el mundo global.

Asimismo, la transversalidad del Recurso Sociocognitivo de Conciencia Histórica podrá establecerse atendiendo dos consideraciones:

- ¿Qué puede aportar la conciencia histórica a los conocimientos y experiencias de los otros Recursos Sociocognitivos, Áreas de Conocimiento y a la Formación Socioemocional?
- ¿Qué pueden aportar los otros Recursos sociocognitivos, las Áreas de conocimiento y Recursos Socioemocional a Conciencia histórica?

Currículum	Área o Recurso	Integración con Conciencia Histórica
<p><b>Currículum Fundamental</b></p> <p><b>Recurso Sociocognitivo</b></p>	<p><b>Lengua y Comunicación</b></p>	<p><b>Lengua y Comunicación</b></p> <p>Lengua y Comunicación es fundamental para el adecuado desarrollo de Conciencia Histórica, pues las capacidades lectoras, de escritura, de comprensión, análisis e interpretación desarrolladas en dicho recurso son la base para que las y los estudiantes contextualicen, interpreten, adopten explicaciones y posturas críticas de los procesos estudiados.</p>



		<p><b>Lengua extranjera: Inglés</b></p> <p>Por su parte, el inglés permitirá que las estudiantes puedan conocer fuentes de información en el idioma inglés y al mismo tiempo puedan expresarse a través de exposiciones y/o redacción de textos, que le permitan la práctica y ejercicio de dicho idioma.</p>
	<b>Pensamiento Matemático</b>	<p>El Pensamiento Matemático es utilizado como recurso para comprender los fenómenos históricos, desde el uso de la estadística hasta procesos de razonamiento lógicos que permitan explicar las causas, factores, consecuencias y resultados de manera coherente y crítica. La conciencia histórica puede vincularse planteando los contextos y situaciones que permitieron el desarrollo de los aprendizajes de Pensamiento Matemático con el propósito de ofrecer una formación integral al estudiante</p>
	<b>Cultura Digital</b>	<p>Este recurso sociocognitivo provee de recursos y medios para que los contenidos de Conciencia Histórica puedan ser investigados y difundidos de manera dinámica y creativa; al mismo tiempo, Conciencia Histórica puede abordar los contextos y circunstancias que permitieron la emergencia de las tecnologías, además de dotarlos de capacidades críticas para acercarse a la información difundida por los medios digitales.</p>
<p><b>Currículum Fundamental</b></p> <p><b>Áreas de Conocimiento</b></p>	<b>Ciencias Naturales, Experimentales y Tecnología</b>	<p>Esta Área de Conocimiento ofrece a Conciencia Histórica la posibilidad de pensar la epistemología de las ciencias: los conceptos como cambio, estructura, dinámica, entre otras que son términos que se usan para explicar los procesos históricos; ofrecen interesantes perspectivas de comparación y de trabajo colaborativo entre el recurso y el área en cuestión. Por su parte, Conciencia Histórica puede aportar los contextos y las condiciones de posibilidad que explica porque los conocimientos de las ciencias emergieron en un momento específico de la historia.</p>
	<b>Ciencias Sociales</b>	<p>Mientras las Ciencias Sociales estudian y analizan los procesos y problemas de la sociedad en el presente, Conciencia Histórica ofrece perspectivas del pasado de dichas problemáticas para plantear un conocimiento integral y se comprendan los problemas y procesos sociales actuales a partir de su historia.</p>
	<b>Humanidades</b>	<p>Humanidades plantea problemas, dilemas y situaciones de la vida, mientras que la Conciencia Histórica puede ofrecer explicaciones de cómo otras sociedades vivieron y enfrentaron retos y experiencias similares; de forma que, se puede establecer articulaciones entre las problemáticas desarrolladas por las Humanidades para darle un sentido y perspectivas históricas.</p>



<b>Currículum Ampliado</b> <b>Recursos Socioemocional</b>	<b>Responsabilidad Social</b>	La Conciencia Histórica dota a las y los estudiantes de conocimientos y experiencias cívicas en el tiempo, por lo que puede abonar al desarrollo de la responsabilidad social destacando la importancia de la participación social organizada y comprometida para solucionar problemas y transformar entornos.
	<b>Bienestar Emocional Afectivo</b>	Las emociones y afectos son procesos históricos, pues responden a usos, costumbres, normas culturales y morales. De modo que plantear perspectivas históricas de estos procesos a las y los estudiantes permitirá que valoren su importancia y sean conscientes del bienestar emocional y afectivo.
	<b>Cuidado Físico y Corporal</b>	Las concepciones en torno al cuerpo se han transformado a lo largo del tiempo, por lo que, plantear estas nociones a las y los estudiantes permitirá que tomen conciencia sobre el valor de su salud física y permitirá la articulación de estos recursos.

## V. Recomendaciones para el trabajo en el aula y en la escuela

El abordaje de los contenidos de las progresiones de aprendizaje, que da respuesta a la pregunta ¿cómo se enseña?, se realizará a través de la implementación de estrategias didácticas activas y un programa de trabajo, aula, escuela y comunidad, el cual es un elemento clave para el logro de los planteamientos educativos del MCCEMS.

Se plantea una transición a estrategias didácticas activas, con un enfoque constructivista, en las cuales las y los estudiantes se encuentran en el centro del proceso de aprendizaje, tales como las basadas en: el enfoque por descubrimiento, la indagación, los proyectos, el aprendizaje cooperativo, los retos, el *flipped classroom* (conocido como aula invertida), entre otras. Las y los docentes en academia proponen las estrategias didácticas, herramientas, materiales o recursos didácticos que deseen utilizar para el logro de los aprendizajes.

La investigación de las ciencias del aprendizaje muestra que los conceptos que se enseñan de forma aislada son difíciles de comprender y utilizar por parte de las y los estudiantes para dar sentido a su vida cotidiana en la realidad social. Para resolver esta fragmentación, se propone el desarrollo de planteamientos que permitan a la comunidad estudiantil ubicar la temporalidad, el espacio y los cambios; así como las múltiples causas y factores que explican un proceso histórico. Una forma de acercarse a estas perspectivas es a partir de actividades que potencien las capacidades de investigación, contextualización, interpretación, explicación y valoración de los procesos históricos en el estudiantado. Por estas razones, las y los estudiantes deberán desarrollar de manera sistemática y progresiva ejercicios que les permitan aprender a recopilar información, analizarla críticamente para comprender e interpretar los procesos y hechos vividos por los seres humanos, las comunidades y las sociedades en el pasado con el propósito de



desarrollar pensamiento crítico para explicar y ubicarse en la realidad presente, así como orientar sus acciones futuras.

Para alcanzar dichos propósitos, resulta pertinente construir situaciones didácticas problematizadoras cuya finalidad sea hacer evidente al estudiantado que la idea central de Conciencia Histórica se encuentra en la construcción de explicaciones e interpretaciones posibles de la realidad pasada y presente, y sea capaz de dar cuenta de las razones, factores y causas de los procesos históricos, más que del aprendizaje memorístico de datos o de verdades absolutas. Así, se deberá generar una situación problema o pregunta detonadora que movilice a las y los estudiantes a investigar diversas fuentes para contrastar información e interpretaciones diversas, identificar los contextos en los cuales nacieron dichos problemas y deberán ser capaces de explicar con argumentos pertinentes una problemática para exponerla sea por medio de la escritura, la expresión oral, por medios audiovisuales o digitales (María Acevedo, María Yoloxóchitl, Karla Quintino y Julia Salazar, 2017).

Así, las progresiones del Recurso Sociocognitivo Conciencia Histórica junto con sus categorías y subcategorías promueven la investigación como una forma de acceder a un pensamiento crítico para poder explicarse los fenómenos sociales ocurridos en el presente con perspectiva histórica y de esta manera ofrecer una comprensión integral y compleja de los procesos sociales.

## VI. Evaluación formativa del aprendizaje

Ante la pregunta ¿cómo se evalúa?, se reconoce que la evaluación es un proceso mediante el cual la comunidad docente reúne información acerca de lo que sus estudiantes saben, interpretan y pueden hacer; a partir de ello comparan esta información con las metas de aprendizaje para brindar a sus estudiantes sugerencias acerca de cómo pueden mejorar su desempeño. Este proceso se lleva a cabo con el propósito de mejorar la enseñanza y el aprendizaje durante el desarrollo de la situación didáctica. La práctica de la evaluación en el aula es formativa en la medida en que la evidencia sobre los logros de las y los estudiantes se interpreta y usa por el profesorado y las y los estudiantes para tomar decisiones sobre las actividades a realizar en futuras sesiones, a fin de que desarrollen procesos de aprendizajes integrales y significativos con base en las evidencias obtenidas.

La evaluación en Conciencia Histórica será de carácter formativa dado que tiene la cualidad de ser utilizada como una estrategia de mejora continua. Este tipo de evaluación es constante, ofrece la posibilidad de detectar el progreso o dificultad en el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiantado, permite visualizar el avance que se ha logrado y los objetivos por alcanzar. Para que tenga lugar la evaluación formativa se propone la utilización de la auto y coevaluación. Es importante aclarar que la evaluación formativa no excluye a la evaluación diagnóstica y sumativa, las cuales pueden estar presentes si los contenidos de la progresión ameritan su uso. Algunos instrumentos que pueden apoyar la evaluación formativa son las listas de cotejo y las rúbricas.

Retroalimentar es ofrecer información precisa sobre los aspectos a mejorar en los aprendizajes de las y los estudiantes, así como sugerencias para lograrlo. En el MCCEMS se plantea que la evaluación vaya más allá de corregir e identificar errores para finalmente asignar una calificación; por el contrario, se invita a generar una cultura donde se construya el sentido del aprendizaje a través de la retroalimentación formativa. Algunas de sus características son:

- a) Favorece los procesos de pensamiento y comportamiento de las y los estudiantes.
- b) Incide en la motivación de los aprendizajes, ya que impacta en la autoestima de las y los estudiantes.
- c) Da orden a las evidencias de aprendizaje con los criterios y los objetivos de logro.
- d) Favorece la reflexión para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se recomienda diversificar las estrategias de evaluación formativa y de retroalimentación, considerando las diferentes formas de aprendizaje de las y los estudiantes y todos sus productos elaborados, así como la aplicación frecuente de preguntas, ejercicios, tareas escritas o pruebas sencillas. Estas estrategias contribuirán a tomar decisiones sobre cómo reorientar las actividades de enseñanza para ayudar al estudiantado a mejorar su desempeño.

Para profundizar sobre el tema de evaluación formativa y la retroalimentación se sugiere revisar el documento de Orientaciones Pedagógicas en el siguiente enlace: <https://n9.cl/2fcvo>

## VII. Recursos didácticos

Para dar respuesta a la pregunta ¿en qué recursos me apoyo para trabajar las progresiones de aprendizaje?, se sugiere la utilización de podcast, textos acordes a la edad de la comunidad estudiantil, plataformas digitales, páginas web, documentales, películas, canciones, archivos, hemerotecas, repositorios documentales, fotográficos; así como museos, zonas arqueológicas, edificios históricos con los contextos y posibilidades de cada comunidad escolar para la realización de investigaciones y actividades que permitan el desarrollo de las progresiones de Conciencia Histórica.

En el abordaje de las progresiones de la UAC Conciencia Histórica I. El México Antiguo en los contextos globales es importante recordar que los ambientes de aprendizaje pueden ser variados:

- a) Aula: virtual o física.
- b) Escuela: laboratorio, taller u otro.
- c) Comunidad: casa, localidad o región.

## Recursos bibliográficos sugeridos:

- Alfredo López-Austin y Leonardo López Luján, *El pasado indígena*, 3ª ed., México, Fondo de Cultura Económica, 2014, pp. 80-108.
- Andrew Marr, *Una historia del mundo*, Madrid, 2018.
- C. W. Ceram, *Dioses, tumbas y sabios. La gran aventura de la arqueología*, Madrid, Destino, 2017.
- Charles L. Redman, *Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el próximo oriente*, Barcelona, Crítica, 2000.
- Enrique Semo, *De los orígenes. De los cazadores y recolectoras a las sociedades tributarias, 22 000 a. C.-1519 d. C.*, México, UNAM, Océano, 2006.
- Erick Velázquez García, "Los habitantes más antiguos del actual territorio mexicano", en *Nueva Historia General de México*, México, El Colegio de México, 2016, pp. 13-70.
- Gonzalo Bravo, *Historia del mundo antiguo*, Madrid, Alianza, 2008.
- Jared Diamond, *Armas, gérmenes y acero*, Madrid, De Bolsillo, 2020.
- John Boardman, John, *Historia Oxford del mundo clásico*, Madrid, Alianza, 1988.
- José María Bermúdez de Castro, *Hijos de un tiempo perdido: La búsqueda de nuestros orígenes*, Madrid, Crítica, 2011.
- Lewis Dartnell, *Orígenes. Cómo la historia de la tierra determina la historia de la humanidad*, Madrid, Debate, 2019.
- Mario Liverani, *El antiguo oriente. Historia, sociedad y economía*, Barcelona, Crítica, 1995.
- Michel Cook, *Una breve historia de la humanidad*, Barcelona, Antoni Bosch editor, 2012.
- Pierre Grimal, *Historia de Roma*, Barcelona, Paidós, 2005.
- Richard Leakey y Roger Lewin, *Nuestros orígenes. En busca de los que nos hace humanos*, Barcelona, Crítica, 1994.
- Robin Osborne (ed.), *La Grecia Clásica*, Barcelona, Crítica, 2002.
- Víctor M. Fernández Martínez, *Prehistoria. El largo camino de la humanidad*, Madrid, Alianza Editorial, 2014.

## Programas de TV, Aprende en Casa. Bachillerato. Jóvenes en TV

<http://jovenesencasa.sep.gob.mx/jovenes-en-tv/>

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=subsecretaria+de+educacion+media+superior+jovenes+en+tv](https://www.youtube.com/results?search_query=subsecretaria+de+educacion+media+superior+jovenes+en+tv)

HistoriaTv (2023. 15 de abril) Historia de la humanidad <https://www.youtube.com/@WorldHistoryTv>

Un profesor (2023. 15 de abril) "Edades de la historia: Resumen etapas históricas", en <https://www.youtube.com/watch?v=8-Au05gdWaw>

## Referencias documentales

Acevedo, María, Yoloxóchitl, María, Quintino, Karla y Salazar, Julia. (2017).  
*Problematizar el presente para comprender el pasado: una metodología de*



*enseñanza que contribuye a la formación del pensamiento histórico.*

Querétaro, Puebla, México: Universidad Autónoma de Querétaro, Benemérita

Universidad Autónoma de Puebla, Universidad Pedagógica Nacional

ACUERDO número 17/08/22 por el que se establece y regula el Marco Curricular

Común de la Educación Media Superior. Secretaría de Educación Pública.

DOF. 2022

Cinco estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en alumnos de bachillerato. Consejos para el docente de historia de México en

<https://cienciauanl.uanl.mx/?p=12231>

Clío. History and History teaching en <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/clio>

Díaz-Barriga, Ángel, “Guía para la elaboración de una secuencia didáctica”, en

[http://envia3.xoc.uam.mx/envia-2-](http://envia3.xoc.uam.mx/envia-2-7/beta/uploads/recursos/xYYzPtXmGJ7hZ9Ze_Guia_secuencias_didacticas_Angel_Diaz.pdf)

[7/beta/uploads/recursos/xYYzPtXmGJ7hZ9Ze\\_Guia\\_secuencias\\_didacticas\\_An](http://envia3.xoc.uam.mx/envia-2-7/beta/uploads/recursos/xYYzPtXmGJ7hZ9Ze_Guia_secuencias_didacticas_Angel_Diaz.pdf)

[gel\\_Diaz.pdf](http://envia3.xoc.uam.mx/envia-2-7/beta/uploads/recursos/xYYzPtXmGJ7hZ9Ze_Guia_secuencias_didacticas_Angel_Diaz.pdf)

Henao Villa, César Felipe, García Arango, David Alberto, Aguirre Mesa, Elkin Darío, González García, Arturo, Bracho Aconcha, Rosa, Solorzano Movilla, José Gregorio, & Arboleda López, Adriana Patricia (2017). *Revista Lasallista de Investigación*, 14(1), pág. 185.

La red semántica como estrategia de aprendizaje en <https://tumaestros.co/la-red-semantica-como-estrategia-de-aprendizaje/>

MEJOREDU, “La importancia de la evaluación del aprendizaje con enfoque formativo Intervención formativa: desarrollo del currículo de la educación media superior en la nueva cotidianidad”, México, 2022.

[https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-](https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docentesems/practica-importancia-docentes-servicio-ems.pdf)

[docente/docentesems/practica-importancia-docentes-servicio-ems.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docentesems/practica-importancia-docentes-servicio-ems.pdf)

Vargas, Blanca Alicia y Cruz García, Mauricio “¿Cómo evaluamos el aprendizaje de la Historia? Experiencias y reflexiones”, en *Revista Digital Universitaria*, Vol. 19, Núm. 6, noviembre-diciembre 2018.

<https://www.revista.unam.mx/2018v19n6/como-evaluamos-el-aprendizaje-de-la-historia-experiencias-y-reflexiones/>

<https://marestrada.com/posts/2021/11/11/qu-tanto-nos-ayuda-el-mural-de-diego-rivera-a-saber-cmo-fue-realmente-el-porfirato>

<http://www.claseshistoria.com/>

